

Listnámsbraut til stúdentsprófs – tveggja ára
Fyrri ár: 2. önn (vor). 12 áfangar. 35 einingar

Skylduáfangar brautarinnar

Námsgrein	Þrep 1	Þrep 2	Þrep 3	Þrep 4	Einingar
bókagerð	BÓKA1BB01				1
enska		ENSK2OT03	ENSK3LT03		6
formfræði	FORM1FH02	FORM2ÞM03			5
hugmyndavinna	HUGM1SB01	HUGM2RS01	HUGM3ÚT01		5
			HUGM3LV02		
íslenska		ÍSLE2RM04	ÍSLE3LV05		15
			ÍSLE3LR05		
			ÍSLE3GV01		
kvikmyndafræði		KFRT2IG02			4
		KFRT2KF02			
listasaga		LIST2HV04	LIST3ER04		16
		LIST2FE04	LIST3IS04		
litafræði	LITA1EV03	LITA2MS03			6
lífsleikni	LÍFS1AA01				4
	LÍFS1BB01				
	LÍFS1CC01				
	LÍFS1DD01				
menningarlæsi	MENL1IM02	MENL2LG02	MENL3VS03		9
			MENL3ST02		
miðlun	MIÐL1LJ03	MIÐL2MV03	MIÐL3SV02		11
		MIÐL2HM03			
módelteikning	MÓDE1TM02	MÓDE2HA04	MÓDE3RG06		12
möppugerð	MAPP1GS01	MAPP2FM01	MAPP3NU01		3
nám og starf	STAR1NS02				2
stærðfræði		STÆR2GE03			5
		STÆR2VL02			
teikning	TEIK1FM04	TEIK2MG03	TEIK3TS04		17
			TEIK3RT06		
verkstæði	VSTÆ1AA01	VSTÆ2EA06	VSTÆ3HE05	VSTÆ4LV06	19
	VSTÆ1BB01				
	27	53	54	6	140
Hlutfall eininga á þrepum í kjarna					
	Þrep 1	Þrep 2	Þrep 3	Þrep 4	
	19%	38%	39%	4%	

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

ENSK2OT03

Námsgrein: **Enska**ENSK2OT03 – **Málnotkun og orðaforði**

Lýsing

Markmið áfangans er bæta orðaforða og orðanotkun á sviði myndlistar og hönnunar en námsefnið er ríkulega tengt við verklegt nám nemenda. Áhersla er lögð á að efla getu nemenda í ritun og framsögn með greiningu á verkum og lýsingu á þeim. Nemendur skrifa ritgerð og kynna efni hennar munnlega fyrir samnemendum og kennara.

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- margvíslegum enskum orðum og hugtökum sem tengjast menningu og listum samtímans,
- flóknari málfræði enskrar tungu,
- grunnþáttum í uppbyggingu ritgerðar,
- möguleikum sem felast í textanotkun í tengslum við eigin listsköpun.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- lesa mismunandi texta á ensku,
- nota helstu hugtök og orð um listir og menningu,
- fjalla um eigin verk og annarra í umræðum og skriflegum verkefnum.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- tjá sig á ensku um eigin verk og annarra,
- skilja talað og ritað mál um fræðilegt og tæknilegt efni tengt myndlist og hönnun,
- nýta sköpunargáfu sína og sýna sjálfstæði við ritun texta.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

HUGM2RS01

Námsgrein: **Hugmyndavinna**HUGM2RS01 – **Rannsóknir**

Lýsing

Í áfanganum fá nemendur frekari þjálfun í að móta og þróa hugmyndir og myndmál. Áhersla er lögð á að kynna skipulegar rannsóknaraðferðir sem ýmsir listamenn og hönnuðir beita í skapandi starfi. Sýnd verða dæmi um skissubækur listamanna og hönnuða. Nemendur leysa ýmis verkefni og vinna á fjölbreyttan hátt með skissubók.

Forkröfur: HUGM1SB01

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- mismunandi eiginleikum ólíkra verkfæra og áhalda til skissuvinnu,
- skipulegum rannsóknaraðferðum við hugmynda- og skissuvinnu.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- að þróa hugmyndir sínar áfram og vinna úr þeim með skipulegum hætti,
- setja hugmyndir sínar í samhengi við umfjöllunarefni hverju sinni.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- þróa hugmynd út frá kveikju,
- dýpka hugmyndavinnu með því að nota skissubók,
- nýta sér skipulegar rannsóknaraðferðir til þess að skerpa á og halda utan um hugmyndir, bæta úrvinnslu og persónuleg efnistöð í skapandi starfi.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

ÍSLE3LV05

Námsgrein: Íslenska

ÍSLE3LV05 – Lestur og miðlun

Lýsing

Áfanginn hverfist um lestur mismunandi bókmenntatexta og umfjöllun og miðlun á efni um bókmenntir. Nemendur lesa þjóðsögur, ljóð, leikrit, barnabækur, smásögur, goðakvæði, goðsögur og skáldsögur. Nemendur kanna snertifleti bókmenntanna við aðra miðla, s.s. myndlist, tónlist, kvikmyndir og myndasögur og nýta jafnframt fjölbreytta miðla í umfjöllun sinni um valda texta. Með því móti þjálfast nemendur í að taka afstöðu til bókmenntaverka og vinna með þau á fjölbreyttan hátt. Áfanginn er unninn samhliða TEIK2MG03 þar sem nemendur vinna myndverk byggt á skálduðum texta sem lesinn er í áfanganum.

Forkröfur: ÍSLE2RS04

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- orðaforða sem nægir til að lesa helstu verk íslenskrar bókmenntasögu,
- mismunandi tegundum bókmennta og helstu bókmenntahugtökum,
- fjölbreyttum möguleikum á að fjalla um og vinna með texta,
- snertiflötum bókmennta við aðra miðla, s.s. myndlist, kvikmyndir, myndasögur og tónlist.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- lesa fjölbreytta bókmenntatexta,
- vinna með tungumálið á fjölbreyttan hátt,
- skoða tengsl bókmennta við aðra miðla,
- tjá rökstudda afstöðu og taka virkan þátt í málefnalegri umræðu,
- vinna á skapandi hátt með bókmenntatexta.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- vinna skapandi verkefni í tengslum við tungumálið,
- beita tungumálinu á viðeigandi og árangursríkan hátt við mismunandi aðstæður.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

KFRT2KF02

Námsgrein: **Kvikmyndafræði**
KFRT2KF02 – **Kvikmyndafræði**

Lýsing

Í áfanganum er haldið áfram að kynna nemendur fyrir sögu og hugtökum kvikmyndafræðinnar. Nemendur horfa á valdar kvikmyndir í kvikmyndahúsi og fjalla um þær með greiningartækjum kvikmyndafræðinnar í verkefnum sínum. Nemendur þjálfast í að túlka, greina og gagnrýna myndmál og fræðilegar upplýsingar með það fyrir augum að geta tekið þátt í margbrotinni og frjórri umræðu og fært rök fyrir skoðunum sínum.
Forkröfur: KFRT2IG02

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- helstu straumum og stefnum kvikmyndasögunnar,
- helstu hugtökum og aðferðum kvikmyndafræðinnar,
- fagurfræðilegu, siðfræðilegu og samfélagslegu hlutverki kvikmynda og kvikmyndagerðarmanna.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- greina og fjalla um kvikmyndir með aðferðum kvikmyndafræðinnar.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- að setja kvikmyndir í menningar- og sögulegt samhengi,
- að fjalla um kvikmyndir á fræðilegan hátt,
- að rökstyðja umfjöllun sína með munnlegum jafnt sem skriflegum hætti.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

LIST2FE04

Námsgrein: **Listasaga**

LIST2FE04 – **Frá fornöld til endurreisnar**

Lýsing

Í áfanganum er farið yfir listasöguna frá forsögulegum tíma fram til endurreisnar. Rík áhersla er lögð á að tengja umfjöllun um myndlist við aðra þætti sögunnar til að efla skilning nemenda á samhenginu milli stjórnarfars, vísindalegrar þekkingar, trúarbragða og menningarlífs. Nemendur kynnast ýmsum lykillistaverkum tímabilsins auk þess að læra um helstu strauma, stefnur og viðburði tímabilsins á sviði stjórn mála, trúarbragða og vísinda. Áhersla er lögð á að efla orðaforða nemenda og að kynna þeim ýmis hugtök sem notuð eru við greiningu á myndrænum þáttum og í gagnrýninni umræðu um listir. Í tengslum við skrifleg verkefni fá nemendur leiðsögn um það hvernig fræðimenn umgangast heimildir og aðstoð við að skrifa góðan og læsilegan texta.

Forkröfur: LIST2HV04

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- helstu lykilverkum vestrænnar listasögu frá fornöld til endurreisnar,
- samhengi stjórnarfars, vísindalegrar þekkingar, trúarbragða og menningarlífs,
- því hvernig straumar og stefnur í heimslistinni koma fram í verkum íslenskra lista- og handverksmanna,
- fræðilegum vinnubrögðum við ritgerðaskrif.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- nota orð og hugtök um listir, bæði í umræðum og skriflega,
- fjalla um mannkynssögu í víðu samhengi og tengja við menningu og listir,
- greina myndlist á myndrænum forsendum.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- fjalla um helstu lykilverk listasögunnar frá fornöld til endurreisnar, bæði skriflega og í umræðum,
- fjalla um tengsl sögulegra atburða og breytinga á sviði menningar og lista,
- umgangast heimildir af ábyrgð,
- skrifa lipran og læsilegan texta um listaverk og listasögu.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

LÍFS1BB01

Námsgrein: Lífsleikni

LÍFS1BB01 – Umsjón

Lýsing

Áfanginn er vettvangur fyrir samskipti yfirkennara og nemenda. Nemendur kynnast skólanum og þeim vinnubrögðum sem þar eru ástunduð en markmiðið er að stuðla að vellíðan nemandans og efla félagslegt tengsl innan hópsins. Skyldumæting er í áfangann en áhersla er lög á góða samveru. Farið er í vettvangsferðir, á menningarviðburði, eða tekið á móti gestum í tengslum við fjölbreytt viðfangsefni sem geta fjallað um allt milli himins og jarðar, frá léttvægum dægurmálum til knýjandi samfélagsmála.

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- ábyrgð sinni á eigin námi,
- mikilvægi þess að eiga í góðum samskiptum í skóla og á vinnustað,
- hugtökum á borð við námstækni, skuldbindingu og samskiptafærni.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- halda utan um eigin námsferil,
- færa rök fyrir skoðunum sínum í umræðum um fjölbreytt málefni,
- eiga í góðum samskiptum við samnemendur og kennara skólans.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- nýta eigin styrkleika til að takast á við námið í skólanum af sjálfstæði og ábyrgð.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

MENL2LG02

Námsgrein: **Menningarlæsi**MENL2LG02 – **Listgildi**

Lýsing

Í áfanganum kynnast nemendur fagurfræði og listaheimspeki, þeim greinum heimspekinnar sem fjalla um fegurðina og listirnar. Nemendur skoða listir og menningu fortíðar og samtíma í ljósi heimspekilegra kenninga um listir, læra hugtök og kynnast ólíkum hugmyndum um hvernig listgildi hluta er metið. Áhersla er lögð á að nemendur tileinki sér gagnrýni og víðsýni í umfjöllun um menningu og listir. Nemendur þjálfast í að túlka huglægan texta og myndmál, greina og gagnrýna fræðilegar upplýsingar og setja í samhengi við verklega hluta námsins með það fyrir augum að geta tekið þátt í margbrotinni og frjórri umræðu og fært rök fyrir skoðunum sínum.

Forkröfur: MENL1IM02

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- helstu kennimönnum heimspekinnar sem fjalla um fagurfræði og listheimspeki,
- mikilvægum hugtökum sem heimspekin beitir til að greina listir og menningu.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- nota algengustu hugtök og orðaforða fagurfræðinnar,
- túlka hugmyndir og menningarlegt umhverfi sitt og gera því skil í umræðum, skriflega og myndrænt.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- fjalla um listir og menningu á heimspekilegan hátt, munnlega jafnt sem skriflega,
- setja kenningar um listgildi og fagurfræði í myndrænt og skriflegt samhengi.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

MIÐL2MV03

Námsgrein: **Miðlun**MIÐL2MV03 – **Stafræn myndvinnsla**

Lýsing

Í áfanganum öðlast nemendur innsýn í fjölbreytt myndvinnsluforrit sem vinna með tvívítt og þrívítt myndform, hreyfimyndir og samspil myndar og texta. Nemendur kynnast lagskiptri myndvinnslu, lýsingar- og litabreytingu og öðrum fjölbreyttum möguleikum sem tækjastikur forritanna bjóða upp á. Nemendur læra að ganga frá verkum í samræmi við tilefni.

Forkröfur: MIÐL1LJ03

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- helstu forritum sem notuð eru við stafræna myndvinnslu, bæði fyrir tvívítt og þrívítt myndform og hreyfimyndir,
- lykilþáttum í samspili myndar og texta,
- hvernig gengið er frá stafrænu efni.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- vinna með stafrænar myndir í myndvinnsluforritum,
- vinna með samspil myndar og texta,
- velja viðeigandi forrit fyrir verkefni sín.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- vinna á sjálfstæðan og skapandi hátt með margvísleg forrit við vinnslu og framsetningu á eigin hugmyndum og verkum,
- fullvinna verk með viðeigandi hætti til prentunar eða birtingar á skjá,
- fjalla á vitsmunalegan hátt um eigin verk og hugmyndir, sem og hugmyndir og verk annarra.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

MÓDE2HA04

Námsgrein: **Módelteikning**

MÓDE2HA04 – Hlutföll, anatómía og þrívíð mótun

Lýsing

Áfanginn skiptist í tvennt, teikningu og leirmótun með módel sem fyrirmynd. Markmið áfangans er að auka færni nemenda í teikningu og mótun eftir módeli og dýpka skilning þeirra á þeim þáttum sem mestu skipta fyrir birtingarmynd mannslíkamans. Lögð er áhersla á anatómíu fyrir teiknara. Nemendur læra um helstu bein og vöðva sem móta mannslíkamann. Unnið er með mælingar, línu, skugga og rými. Ýmist eru teiknaðar styttri stöður eða lengri stúdíur þar sem áhersla er lögð á að koma líkamanum fyrir í umhverfi sínu með sannfærandi hætti. Markvisst er unnið með hreyfingu líkamans og þau áhrif sem hún hefur á myndina rannsökuð. Í mótun eftir módeli þjálfast nemandinn í að skoða myndina frá öllum hliðum í þeim tilgangi að niðurstaðan verði sannfærandi.

Forkröfur: MÓDE1TM02

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- mikilvægustu þáttum í anatómíu mannslíkamans, beina- vöðvabyggingu,
- mótun teikningar með tilliti til línu, forms og skyggingar,
- formum og þrívíddarhugsun módelmótun,
- vægi mannslíkamans sem viðfangsefni í myndlist og hönnun.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- teikna mannslíkamann eftir fyrirmynd á sannfærandi máta, bæði í löngum stöðum og styttri staðsetja módelið í rými teikningarinnar,
- vinna af nákvæmni og teikna t.d. pottrétt, hönd eða fót,
- rannsaka stöðu módel frá öllum sjónarmiðum svo útkoma mótunarvinnu verði sannfærandi
- fanga hreyfingu líkamans í mynd.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- gera grein fyrir beina- og vöðvabyggingu mannslíkamans með teikningu,
- gera grein fyrir áhrifum hreyfingar á ásýnd mannslíkamans,
- skapa persónulegt „andrúmsloft“ í módelteikningu með markvissri notkun á rými, línu og skugga,
- vinna á markvissan hátt með sjónarhorn við móta mynd af módeli í leir.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

MAPP1GS01

Námsgrein: **Möppugerð**MAPP1GS01 – **Gagnasöfnun**

Lýsing

Markmið áfangans er að nemendur safni saman og haldi utan um gögn um eigin verkefni sem þeir vinna í skólanum. Áfanginn er liður í undirbúningi nemenda fyrir umsókn um frekara nám að loknu námi við skólann. Nemendur læra að mynda eigin verk, tvívíð og þrívíð og fá jafnframt leiðsögn um hvernig skrásetja má verk af öðrum toga, s.s. gjörning, myndbands- eða hljóðverk.

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- mikilvægi þess að halda skrá um verkefni og verk,
- mismunandi aðferðum við að mynda og skjalfesta verk eftir eðli þeirra.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- ljósmynda verk, bæði tvívíð og þrívíð,
- halda utan um og skrá verkefni sín,
- vinna stafrænar myndir áfram í tölvuforritum t.d. PhotoShop en líka í frjálsum forritum.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- mynda og skrásetja verk sín og skólaverkefni.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

TEIK2MG03

Námsgrein: **Teikning**

TEIK2MG03 – **Myndgreining og túlkun**

Lýsing

Áfanginn er tvískiptur. Markmiðið er að nemandinn dýpki skilning sinn og færni í teikningu. Teikningin er skoðuð sem leið til að miðla hugmyndum og túlka manngerð og náttúruleg fyrirbæri. Nemandinn færst við viðfangsefni sem krefst nákvæmrar skoðunar en gerir jafnframt tilraunir með myndbyggingu, áherslupunkta, áferð, skyggingu, línu, framvindu/atburðarás í myndfletinum og vinnur með mismunandi stærðarhlutföll. Teikningar frá ýmsum tímabilum listasögunnar eru skoðaðar og greindar. Í síðari hluta áfangans vinnur nemandinn myndverk byggt á lestri á skálduðum texta sem lesinn er í áfanganum ÍSLE3LV05. Nemandinn nálgast viðfangsefnið á skapandi hátt út frá víðari skilgreiningu á fyrirbærinu teikning. Markvisst er ýtt undir persónuleg og sjálfstæð vinnubrögð.

Forkröfur: TEIK1FM04

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- helstu lögmálum fjarviddarteikningar,
- myndbyggingu og myndgreiningu,
- því hvernig þróun hugmynda mannsins um fjarvidd í teikningu speglast í listasögunni,
- teikningu sem miðli hugmynda og verkfæri til rannsókna,
- fjölbreyttum möguleikum í samþættinu texta og myndar.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- teikna fjölbreyttar myndir í réttum hlutföllum og skyggja í samræmi við fyrirmynd,
- túlka eigin hugmyndir og skoðanir með teikningu á sannfærandi hátt,
- framkalla atburðarás í teikningu.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- gera teikningar af hlutum og rými sem endurspeгла fyrirmyndina með sannfærandi hætti,
- koma atburðarás til skila með teikningum,
- vinna á sjálfstæðan og persónulegan hátt að verki frá skissu að fullgerðu verki.

ENSK2OT03	HUGM2RS01	ÍSLE3LV05	KFRT2KF02	LIST2FE04	LÍFS1BB01
MENL2LG02	MIÐL2MV03	MÓDE2HA04	MAPP1GS01	TEIK2MG03	VSTÆ2EA06

VSTÆ2EA06

Námsgrein: **Verkstæði**VSTÆ2EA06 – **Efni og aðferðir**

Lýsing

Í áfanganum öðlast nemendur dýpri þekkingu á fjölbreytilegri verkstæðisvinnu. Nemendur vinna á verkstæðum skólans þar sem þeir kynnast mismunandi tækni og aðferðum. Nemendur vinna að verkum sem þeir tengja eigin hugðarefnum undir leiðsögn kennara.

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- fjölbreytilegri vinnu á sérútbúnum verkstæðum fyrir myndlist og hönnun,
- ákveðnum aðferðum og tækni sem nýtt er í myndlist og hönnun.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- vinna með ólíka miðla og fjölbreyttan efnivið að sköpun myndverka,
- varpa ljósi á áætlanir sínar um verkefni og geta rætt þær og þróað í samráði við kennara,
- velja hugmyndum sínum miðil, aðferð og umfang sem hentar.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- gera verkáætlun og lýsa áformum sínum um verk,
- fjalla að verki loknu um úrlausnir sínar miðað við þau markmið sem lagt var upp með,
- meta og ræða um sérstöðu eigin verka og annarra.